



Premio Edoardo Kihlgren

Opera Prima - Città di Milano

Bando 26° Edizione 2024-2025

Il Premio Edoardo Kihlgren Opera Prima Città di Milano è organizzato e promosso dall'Associazione Amici di Edoardo ETS dal 1999 e da sempre sostenuto e patrocinato dal Comune di Milano.

Attraverso questa iniziativa l'Associazione si prefigge, come primo obiettivo, la creazione di uno spazio in cui **giovani autori esordienti possano venire in contatto con il pubblico e la critica letteraria**; come secondo obiettivo quello di diffondere la **passione per la lettura tra gli studenti** che saranno coinvolti attivamente nella scelta dell'opera vincitrice.

La premiazione avverrà a Milano, presso una sede da definire, nell'ultima settimana di maggio o nella prima settimana di giugno 2025.

Le tre serate, in cui i finalisti presenteranno le loro opere al pubblico, si svolgeranno, durante il mese di maggio 2025, presso il Centro di aggregazione giovanile Barrio's (Piazza Donne Partigiane – via Barona, Angolo via Boffalora - Milano), sostenuto dall'Associazione sin dalla sua nascita nel 1997.

REGOLAMENTO

Art. 1 Il “Premio Edoardo Kihlgren Opera Prima - Città di Milano” è un’iniziativa culturale rivolta ai giovani scrittori **under40**.

Art. 2 Il premio è aperto alle **opere prime di narrativa** di autori giovani esordienti, senza preclusioni di stili o generi, pubblicate nel corso del 2024. La raccolta dei libri pubblicati, o in bozza, si **concluderà il 20 settembre per le copie digitali e il 30 settembre 2024 per le copie cartacee**.

Per le opere in uscita dal 1 ottobre 2024 al 31 dicembre 2024 si prega di anticipare il testo in bozza.

La precedente apparizione di opere in antologie o riviste letterarie non precluderà la partecipazione al concorso; non saranno invece ammessi i lavori pubblicati a spese degli autori stessi.

Art. 3 Alla selezione saranno ammessi tutti i giovani autori italiani esordienti la cui opera sarà fatta pervenire all’Associazione Amici di Edoardo ETS, Viale Luigi Majno 19, 20122 - Milano (telefono 02 798544 - e-mail: premio@amicidiedoardo.org - www.amicidiedoardo.org).

- L’opera, accompagnata dai dati anagrafici e da una sintetica nota biografica dell’autore, dovrà essere inviata dalle case editrici in **15 copie cartacee entro e non oltre il 30 settembre 2024 e 1 copia digitale entro e non oltre il 20 settembre 2024**.
- Dopo la selezione della terzina dei finalisti, a gennaio 2025, dovranno essere **fornite ulteriori copie (min. 100, max 150**. Il numero di copie viene definito in base al numero degli studenti partecipanti) **delle 3 opere finaliste selezionate**. Le opere digitali verranno diffuse solo ed esclusivamente tra i membri della giuria.

Art. 4 Il Comitato di Lettura, formato da rappresentanti scelti dall’Associazione Amici di Edoardo, selezionerà a insindacabile giudizio le tre opere finaliste.

Art. 5 La Giuria del Premio è composta da tre gruppi:

- studenti di classi di medie superiori della città di Milano e Lombardia,
- giovani lettori frequentatori del centro di aggregazione giovanile Barrio’s,
- una giuria d’onore composta da alcune personalità di spicco del mondo della cultura e dai vincitori delle precedenti edizioni del premio: Emanuele Altissimo, Mario Andreose, Rosellina Archinto, Cosimo Argentina, Donatella Barbieri, Jonathan Bazzi, Samuele Bernardini, Paolo Biscottini, Caterina Bonvicini, Isabella Bossi Fedrigotti, Errico Buonanno, Adele Cagni Vallarino Gancia, Mattia Corrente, Omar di Monopoli, Sergio Escobar, Valentina Farinaccio, Emanuele Firinu, Lorenza Gentile, Claudio Giunta, Roberto Gulli, Anilda Ibrahimi,

Giulia Lombezi, Alessandro Mari, Carlotta Niccolini, Moni Ovadia, Gaia Rayneri, Cesare Rimini, Roberto Saviano, Lina Sotis, Ignazio Tarantino, Alessia Tripaldi, Ilaria Tuti, Shulim Vogelmann

Art.6 Le tre Giurie decreteranno la graduatoria delle tre opere finaliste. La votazione finale sarà definita con il seguente criterio: ogni membro delle giurie avrà a disposizione 3 punti per l'opera preferita ed 1 punto per la seconda. Il premio sarà assegnato all'opera che si aggiudicherà il punteggio più alto. In caso di parità l'importo del premio sarà equamente diviso tra i finalisti classificati a pari merito.

Art. 7 La proclamazione del vincitore avverrà nel corso della cerimonia, che si terrà presso una sede da definire, durante l'ultima settimana di maggio o la prima di giugno 2025.

Agli autori premiati verranno assegnate le seguenti somme:

4.000 € al primo classificato

2.000 € al secondo classificato

1.000 € al terzo classificato

Le somme si intendono nette.

I tre autori vincitori dovranno essere presenti agli incontri organizzati con i ragazzi presso il Barrio's e alla serata di premiazione per ritirare il Premio loro assegnato pena l'esclusione.

Art. 8. I finalisti sono tenuti, in ogni occasione opportuna, nelle note biografiche e nelle interviste nelle quali sia tracciata la loro carriera di scrittori, a menzionare di avere ottenuto il riconoscimento "Premio Edoardo Kihlgren Opera Prima – Città di Milano."

Milano, luglio 2024